

Paula Rodríguez

paularodriguezactriz@gmail.com

www.paularodriguezact.com



FORMACIÓN

2013 - 2014 Master en Interpretación Royal Central School of Speech & Drama. Londres.

2010 - 2011 Master en Teatro y Artes Escénicas, Universidad Complutense de Madrid.

2003 - 2007 Licenciatura en Artes escénicas e interpretación por la Real Escuela de Arte Dramático. Especialidad Interpretación textual. RESAD. Madrid.

2002 - 2003 Acting Foundation course. Universidad de Kensington & Chelsea, Londres.

CREADORA Y DIRECTORA ARTÍSTICA

TEATRO

- ♦ **2021 -2023** AURIC (Songs from a Golden Age). Una pieza de teatro musical basada en textos del Siglo de Oro. Música: Arthur Astier. En gira. Cervantes Theatre.
- ♦ **2019 -2020** WONDERS Dir: Paula Rodriguez y Sandra Arpa, basado en Textos de Cervantes. Teatro Inverso. Estreno en el Festival Tercera Semana, Valencia.
- ♦ **2015 - 2019** ROSAURA Dir: Paula Rodriguez y Sandra Arpa, basada en La vida es sueño de Calderón. Teatro Inverso. Estrenada en el Corral de Comedias de Alcalá. La Gira nacional e internacional incluye: Fest. de Almagro, Fest. de Olite, Festelón, Women and War Festival (Londres) Chamizal Siglo de Oro festival (El Paso, USA y Ciudad Juearez, Méjico), entre otros.

AUDIOVISUAL Y DIGITAL

- ♦ **2017 - 2023** THE OTHER SOLOS, Shakespeare. Video-creación que reflexiona sobre la migración a través de personajes de William Shakespeare.
- ♦ **2020 - 2023** OUR NEW GOLD Festival Clásico Internacional Digital.

EXPERIENCIA PROFESIONAL COMO ACTRIZ

TEATRO

- ♦ **2022-2023** CARTAS VIVAS Dramaturgia y Dir: Paula Paz. En el papel de Carmen Laforet. Tetaro de la Abadía, Madrid, Cervantes Theatre, Londres, Teatro de la Abadía, Madrid.
- ♦ **2019 -2022** PERICLES de Shakespeare Dir: Kelly Hunter. En el papel de Helicana, Licorida y Ceremón. Flute Theatre Company. Gira Internacional Incluyendo Folkteatern Gavleborg (Suecia).
- ♦ **2021** ¡AY, CARMELA! de Sanchís Sinisterra. Dir: Paula Paz. En el papel de Carmela. Cervantes Theatre, Londres.
- ♦ **2020** EL MAGO DE OZ Dir: Juan Ayala y Annie Pui Ling Lok. En el papel de Dorothy. Centro Cultural Conde Duque (Madrid).
- ♦ **2020** INSTRUCCIONES PREVIAS Dir: Juan Ayala y Annie Pui Ling Lok. Performance de teatro confinado. Teatro de la Abadía (Madrid).

- ♦ **2018 -2019** SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO Dir: Kelly Hunter. En el papel de Titania y Lisandro. Flute Theatre Company. Gira Internacional incluyendo: Orange Tree Theatre, The Bridge Theatre, Chichester Festival (Reino Unido), Ilure teatra (Barcelona) y Sibiu Teatrul Festival (Rumania) entre otros.
- ♦ **2017 -2019** NOCHE DE REYES de William Shakespeare. Dir: Kelly Hunter. En el papel de Viola. Flute Theatre Company. Festival de Almagro, Bonington Festiva, Chichester Festival (Reino Unido) y Sibiu Teatrul Festival (Rumania) Globe Neuss (Germany) entre otros.
- ♦ **2017** EL JUÉZ DE LOS DIVORCIOS Y OTROS sobre textos de Cervantes y Shakespeare. Dir: Jorge de Juan. En el papel de Catalina de Aragón. Cervantes Theatre. Londres.
- ♦ **2016** AFTER THE HEAT WE BATTLE FOR THE HEART de Tallulah Brown. Dir: Carla Kingham. En el papel de Conchita Cintrón. Tangled Theard Theatre Company. Vault Festival. Londres.
- ♦ **2015** ELOISA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO Dir: Jorge de Juan. En el papel de Micaela. Lectura dramatizada. The Spanish Theatre Company. Cervantes Theatre. Londres.
- ♦ **2014** DOMINUS by Luis Benkard. Dir: Timothy Trimmingham Lee. Theatre 503. Londres.
- ♦ **2013** TODO NO BASTA Dirección y Adaptación Nuria Alkorta. Compañía *delabarca*. Basado en textos de Samuel Beckett y Calderón de la Barca. Residencia y estreno en LAVA Valladolid.
- ♦ **2012** NACES CONSUMES MUERES de Ernesto Caballero. Colectivo Primas de Riesgo. El Cruce. Gira incluye: Teatro Calderón, Valladolid y Pabellón 6, Bilbao.
- ♦ **2012** EN ESTA VIDA TODO ES VERDAD Y TODO MENTIRA de Calderón. Dir: Ernesto Caballero, En el papel de Ismene. Compañía Nacional de Teatro Clásico, CNTC. Teatro Pavón y Festival internacional de teatro clásico de Almagro entre otros.
- ♦ **2011** EL AÑO SANTO EN MADRID de Calderón de la Barca, Dir: Nuria Alkorta. En el papel de "la soberbia". Cia. *delabarca*. Teatros del Canal. Madrid. Representaciones realizadas en la iglesia de los Jerónimos, Madrid. Teatros de Canal, Madrid. Teatro Zorrilla, Valladolid.
- ♦ **2010** UN TRÁGICO SHOW Dir: Juan Antonio Bottaro. Cia. Extemporánea. Interpretando los personajes Teodotea Belvedere y Nina Mouns. Sala Mirador. CNC. Madrid.
- ♦ **2009** OTRAS VOCES Proyecto teatral ETC. Actriz en el proyecto "El Matrimonio de Sandra". Interpretando el papel de Laura. Cuarta Pared. Madrid.
- ♦ **2008** BARCELONETA DE NOCHE Dir: Arlene Martínez. Brina. CASA Festival. Londres.

AUDIOVISUAL

- ♦ **2022** HOLLYOAKS Dir: Sean Glynn. En el papel de Doctora Diez. Channel 4, Lime Pictures.
- ♦ **2020** LA MASA Cortometraje dirigido por Ella May Kirbi. En el papel de Sara. Serendipiti Producciones. Nominada a mejor actriz de reparto en Indie Short film festival, Los Angeles.
- ♦ **2017 -2019** The Other Solos, Shakespeare. Campaña internacional de video arte en YouTube.
- ♦ **2018** LA MAS FUERTE (The Stronger). Cortometraje documental dirigido por Adriana Páramo. En el papel de "La mas fuerte" basado en el texto de Strindberg. Premio a mejor actriz en "International Screen Awards".
- ♦ **2017** THE BELT Cortometraje Dir: Toby Cayouette. En el papel protagonista de Karen. París.
- ♦ **2014** NADA QUE CELEBRAR Dir: David Navarro. En el papel de Teresa. Canal Plus España.
- ♦ **2012** EN LA PUERTA DE TU CASA Papel protagonista de Lucía. Wake up pictures. TVE5 online.
- ♦ **2008** EL COMISARIO Personaje episódico, enfermera Paz. TVE5.
- ♦ **2007** CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Varios capítulos de la octava temporada. Personaje: Cristina. TVE1.

Idiomas: Inglés bilingüe.